Cancillería

ACADEMIA DIPLOMÁTICA AUGUSTO RAMÍREZ OCAMPO

BIBLIOTECA MARCO FIDEL SUÁREZ
MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

BOLETÍN ACADÉMICO, CULTURAL Y BIBLIOGRÁFICO

LO NUEVO

La Biblioteca de la Cancillería pone a disposición de sus colaboradores un valioso conjunto de recursos digitales especializados para la consulta y el análisis de la actualidad y la historia de las relaciones internacionales. A través de Gale OneFile: News, es posible acceder al texto completo de cerca de 3.000 fuentes informativas de todo el mundo, incluidos más de 2.300 diarios de referencia internacional, con amplia cobertura de acontecimientos actuales, análisis históricos y transcripciones de emisiones radiales y televisivas. Así mismo, el Chatham House Online Archive ofrece acceso a publicaciones, reuniones, discursos y revistas especializadas del Real Instituto de Asuntos Internacionales.

Biblioteca móvil

La Biblioteca Móvil Marco Fidel Suárez llegó al Palacio de San Carlos como una acción simbólica de apropiación y cercanía, invitando a funcionarios y visitantes a redescubrir el valor del patrimonio bibliográfico de la Cancillería. Con una selección de libros de producción propia para hojear -y solicitar en préstamo si así lo desean-, esta iniciativa, que se replicará en las demás sedes de Bogotá en los próximos meses, fortalece la proyección pública de la Biblioteca. A través de un código QR, las personas pueden acceder directamente a la sección de la Biblioteca en la página web institucional y conocer sus servicios, ampliando así el vínculo con nuestra memoria escrita.

AGENDA ACADÉMICA Y CULTURAL

DIC 9. Lanzamiento de la Guía Jurídica Internacional. La guía jurídica de tratados y otros instrumentos se publicó originalmente hace una década con el propósito de propiciar una mejor comprensión de los instrumentos internacionales que suscribe Colombia con otros sujetos del derecho internacional. Luego de analizar el desarrollo de la práctica jurídica nacional e internacional sobre la materia, se identificó la necesidad de realizar una actualización de esta guía, como resultado de un esfuerzo conjunto de la Dirección de Asuntos Jurídicos Internacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia. Lo anterior, con el fin de presentar de manera comprensiva, y desde una perspectiva didáctica, el desarrollo de las prácticas y procedimientos de celebración de tratados y otros acuerdos internacionales.

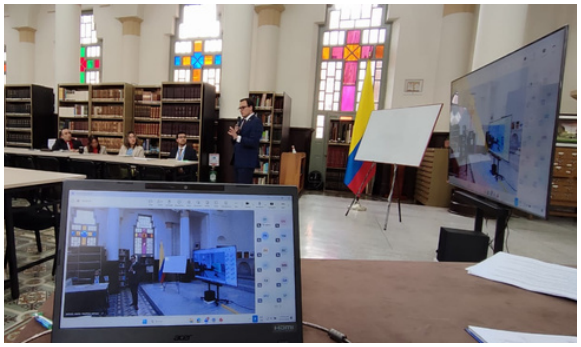
DATOS, NOVEDADES Y MÁS

La joya de nuestra Hemeroteca: Diario oficial de 1864

La Hemeroteca de la Biblioteca Marco Fidel Suárez es un valioso espacio que conserva la memoria histórica y cultural del país. Actualmente cuenta con más de 380 títulos de revistas, alcanzando en el año 2025 un total aproximado de 9.888 ejemplares. Todo este material se encuentra cuidadosamente organizado en orden alfabético y por fecha ascendente, lo que facilita su consulta.

Entre sus tesoros más significativos se encuentra el ejemplar más antiguo: una edición del Diario Oficial fechada el 30 de abril de 1864, época en la que la actual República de Colombia se denominaba Estados Unidos de Colombia. Esta publicación marcó el inicio del periodismo diario en el país con la aparición de su primer número.

Talleres de escritura académica y diplomática



Desarrollados en el marco de la Estrategia de gestión cultural y proyección pública de la Biblioteca, los talleres tuvieron como propósito fortalecer las capacidades de redacción de los participantes en dos ámbitos esenciales para la función pública: la producción de textos académicos rigurosos y la elaboración de comunicaciones diplomáticas claras, precisas y alineadas con los estándares internacionales. Las sesiones se desarrollaron de forma híbrida en la Biblioteca y a través de Teams.

LECTURA RECOMENDADA

La hoja que une

Colombia presentó esta publicación conjunta de la Cancillería y el Instituto Caro y Cuervo que invita a repensar la hoja de coca desde una mirada descolonizadora, científica y estética.

El proyecto propone superar siglos de estigmatización y reconocer la coca como planta sagrada, conocimiento ancestral y símbolo de resistencia cultural.

El estuche —impreso por la Imprenta Nacional de Colombia — reúne tres libros en tapa dura, un glosario, un afiche y un set de postales, todo en edición bilingüe (español e inglés).

Cada tomo aborda dimensiones complementarias:

- La hoja de coca en la política exterior colombiana.
- La hoja de coca en los saberes y culturas del país.
- La hoja de coca entre la ciencia y la creación.